**الاسم المستخدم في نشرالبحوث حسب الكوكل سكولر**

Eman Mohye

**الاتجاهات البحثية**

أدب حديث، رواية.

**الدرجة العلمية**

مدرس

**الأبحاث المنشورة**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ايمان حسين محي. بنية الحدث في رواية (مقتل بائع الكتب) للروائي سعد محمد رحيم دراسة فنية موضوعية، مجلة كلية التربية، العدد 2، 2020، 123-138. |  | 2020 |
| ايمان حسين محيي. أخوة محمد للروائية ميسلون هادي: دراسة تحليلية. *مجلة الفنون والأدب وعلوم الإنسانيات والاجتماع،* (58)، 56-71. 2020. |  | 2020 |
| الشخصية في رواية قيامة بغداد للروائية عالية طالب ، حوليات كلية الاداب جامعة عين شمس. (48). 288-302. 2020. |  | 2020 |
| ايمان حسين محيي، الزمن في رواية الطريق الى المشنقة للروائي محمد شاكر السبع‎، ‎حوليات اداب عين شمس، 46‎. 2018. |  | 2018 |
| السرد في قصص ميسلون هادي القصيرة ، دراسة فنية وموضوعية، مجلة الفنون والادب وعلوم الانسانيات والاجتماع ، الامارات العربية، اب 2016. |  | 2016 |
| ايمان حسين محيي ، بنية الحوار في رواية ( بين قلبين ) للروائي (علي خيون) دراسة فنية‎, مجلة كلية التربية الاساسية، الجامعة المستنصرية، 22 (95), 59-78. 2016. |  | 2016 |
| الزمان في قصص ميسلون هادي القصيرة ، دراسة فنية وموضوعية. مجلة الهدى ، اذار 2016. |  | 2016 |
| ايمان حسين محيي شازاد كريم‎، جماليات المكان في روايتي شاي العروس لميسلون هادي و قيامة بغداد لعالية طالب، دراسة فنية موازنة، مجلة كلية التربية للبنات26 (3). 2015. |  | 2015 |